



**T.C.
MANİSA VALİLİĞİ
İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
TÜRKÇE**

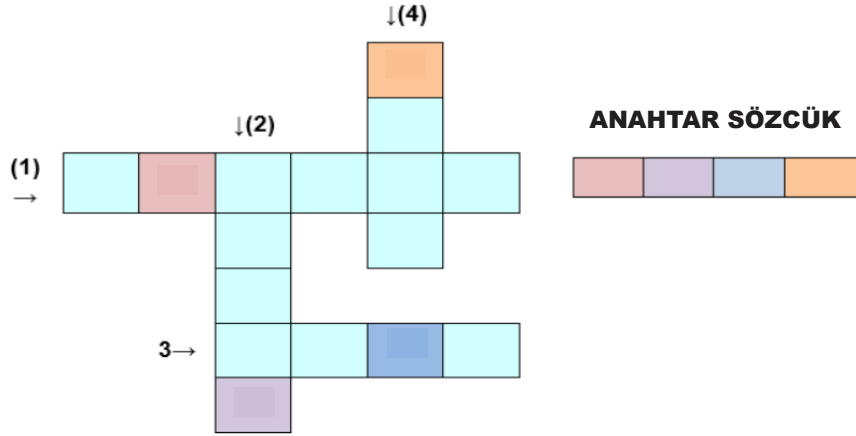
8. Sınıf

Ocak Ayı Kazanım İzleme Testi

1. Aşağıda bir metin paylaşılmıştır.

(1) Ertesi sabah öğle vakti, evin ihtiyacı için su doldurmaya gittiğimde gölden keskin bir koku geldiğini fark ettim. (2) Suya yaklaştığımda ninem yüzündeki soğuk ifadesiyle gölün kıyısında öylece duruyordu. (3) Dün, bütün gün boyunca binbir zorlukla topladığımız alıçların suyun üstünde olan bitenden habersiz uslu uslu yüzdüğünü görmüştü. (4) Ninemin ne kadar üzüldüğünü anlamıştım; fakat çaresizliğe esir olmadan alıçları toplamamın hemen bir yolunu bulmalıydım.

Bu metinde yer alan mecaz anlamlı sözcükler bulunduğu cümledeki sırasıyla numaralanarak şekildeki bulmacaya yerleştirilmiştir.



Bulmacayı meydana getiren kutucukların bazıları farklı renklerle boyanmış ve bu kutucuklarda yer alan harfler kullanılarak bir anahtar sözcük oluşturulmuştur.

Bu sözcük aşağıdaki seçeneklerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) EKİL B) EKLE C) ENSE D) ESKİ

2. Spor yapmak, hem vücut sağlığını korur hem de yaşlanmanın olumsuz etkilerini azaltır. Kalp ve kas hastalıklarına yakalanma riskinin spor yaparak azaltıldığı birçok araştırmayla kanıtlanmıştır. Bu hastalıklardan korunmak için spor yapmak alışkanlık haline getirilmeli ve bir düzene oturtulmalıdır. Düzenli ve belirli saatlerde spor yapmak daha verimli olur. Düzenli spor yapan birinin kasları, spor yapmadan geçirdiği bir haftanın sonunda eski haline döner. İnsanı hareketlendirip doğru nefes almasını sağlayan ve kalp atışını düzenleyen her egzersiz, düzenli yapıldığı takdirde sağlıklıdır.

Metinde aşağıdaki soruların hangisine cevap verilmemiştir?

- A) Sporun etki gösterebilmesi için koşul nedir?
B) Spor yapmak hangi riskleri ortadan kaldırır?
C) Spor yapmak için doğru zaman var mıdır?
D) Spor yapmanın vücuda ilk etkisi ne olur?

3. Her şey birdenbire oldu.
Birdenbire vurdu gün ışığı yere;
Gökyüzü birdenbire oldu
Mavi birdenbire.
Her şey birdenbire oldu;
Birdenbire tütmeye başladı duman topraktan;
Filiz birdenbire oldu, tomurcuk birdenbire.
Yemiş birdenbire oldu.

Orhan Veli KANIK

Yukarıdaki şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Baharın gelmesiyle duyulan mutluluk
B) Değişimin hızından duyulan şaşkınlık
C) Mevsim değişiminin verdiği heyecan
D) Yaşama sevincinin verdiği sükûnet
4. İnsan ruhunda gizli olan yaratıcı değerler ancak çalışma yoluyla faydalı ve somut eserler olarak ortaya çıkar. İnsanın teknik, sanat ve bilim alanındaki ilerlemeleri ferdi çalışmaların bir toplamıdır. Başka bir deyişle insanlar çalışmanın değerini bilmeyip bu sonsuz merdivenin basamaklarında yükselme çabası göstermeselerdi bugün ilkel bir hayat yaşamaktan kurtulamayacaktık. Çalışma insanın görüş, duyuş ve yaşayış ufuklarını açar. Bunun sonucu olarak insan yükselme yolunda büyük bir güç ve manevi huzur kazanır.

Bu paragrafta altı çizili olan kelimenin yerine aşağıdaki geçiş ve bağlantı ifadelerinden hangisi getirilebilir?

- A) açıklamak gerekirse
B) buna rağmen
C) ne var ki
D) oysaki

5.

Dünyada yaklaşık 700 milyon insan 43 farklı ülkede su kıtlığı çekiyor

Dörtte üçü sularla kaplı olan ve uzaydan bakıldığında mavi görünen yerkürenin "Mavi Gezegen" diye adlandırılmasına ilham olan su kaynaklarının kısıtlı olması ve aşırı kullanımı dünya üzerindeki yaşam döngüsünü tehdit ediyor

DÜNYA GENELİNDE 2 MİLYAR İNSAN KİRLİ SU İÇİYOR

43 ülkeden 785 milyon insan su kıtlığı çekiyor

144 milyon kişi içme suyunu hijyen açısından en düşük düzeydeki sulardan karşılıyor

SU KAYNAKLARININ KİTLİĞİ GÖÇ VE ÇATIŞMALARA DA YOL AÇIYOR

1995-2015 dönemindeki kuraklık doğal afetlerin yüzde 5'ini oluşturdu. 1,1 milyar insan etkilendi, 22 bin kişi yaşamını yitirdi

2014'ten bu yana gerçekleşen hava olayları olasılık açısından birinci veya ikinci küresel risk olurken, su krizleri etki açısından ilk beşte yer aldı

2017'de 135 ülke ve bölgede 18,8 milyon insan afetler nedeniyle yer değiştirdi

OKYANUSLAR TÜKENİŞE SÜRÜKLENİYOR

İklim değişikliği, plastik ve petrol kirliliği ile aşırı avlanma gibi nedenler yüzünden dünyanın yüzde 71'ini kaplayan okyanuslar, her geçen gün tükenişe sürükleniyor

En az gelişmiş ülkelerdeki sağlık tesislerinin yüzde 22'sinde su hizmeti yok

Küresel su kullanımı son 100 yılda altı kat arttı

Sulak alanların kayıp oranı, ormanlarınkinden üç kat daha fazla



DÜNYADAKİ SU KAYNAKLARININ

%2,5'İ TATLI SU

Bu suyun YÜZDE 70'İ BUZ VE KAR kütlelerinde saklı

2,7 milyar insan yıl içerisinde en az 1 ay su kıtlığı yaşayan havzalarda yaşıyor

2050'de dünya nüfusunun yüzde 40'ının şiddetli su stresi altında yaşayacağı tahmin ediliyor

Bu görselden hareketle,

- Dünyada ormanların kapladığı kayıp alanın sulak alanlardan üç kat fazla olduğu,
- Dünya genelinde iki milyon insanın temiz su içme imkânına sahip olmadığı,
- Dünyanın dörtte üçünü kaplayan okyanus sularının azalmaya başladığı,
- Gelecekte yaşanacak su sıkıntısı sebebiyle insanların buldukları bölgelerden göç edebileceği,
- Küresel ısınmanın son yüzyılda altı kat arttığı ve afetlerin gerçekleştiği,

bilgilerinden hangilerine ulaşılır?

A) I, II ve III.

B) II, III ve IV.

C) III ve IV.

D) IV ve V.

6. Alçakgönüllülüğün başka bir çeşidi vardır ki kendini yüksek görmekten gelir. Birçok şeyde bilgisizliğimizi kabul ederiz, akıl erdiremediğimiz taraflar olduğunu edebimizle açığa vururuz. İsteriz ki bizi dürüst bilsinler ve başka fikirler ileri sürdüğümüz zaman bize inansınlar. Anlaşılmaz şeyleri, mucizeleri uzakta aramaya ne lüzum var, her gün gördüğümüz şeyler arasında öyle anlaşılmaz gariplikler var ki mucizeler oyuncak kalır onların yanında. (...)

Metnin türüyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenir?

- A) Düşüncelerini yazar kendisiyle konuşur gibi öznel ifadelerle açıklamıştır.
- B) Güncel olayları yazar; öznel biçimde, kanıtlamaya çalışmadan ele almıştır.
- C) Kanıtlama gereği duyan yazar düşüncelerini ciddi bir üslûpla açıklamıştır.
- D) Yazar gözlemlerini okuyucuyla sohbet eder gibi öznel bir biçimde ele almıştır.

- 7.
- | | |
|--|---|
| Akşam rüzgârları der ki Ali'ye:
"Gözler ileriye, gönül geriye..." | Ben de gördüm güneşin doğarken battığını
Esrarlı bir bakışın gönlü kapattığını. |
| Konuşturma | Abartma |
| Can kafeste durmaz uçar
Dünya bir han konan göçer. | Sana dar gelmeyecek makberi kimler kazsın?
"Gömelim gel seni târîhe" desem, sığmazsın. |
| Benzetme | Tezat |

Dizelerde kullanılan söz sanatları verilirken yanlışlık yapılmıştır.

Numaralanmış dizelerden hangilerinin yeri değiştirilirse yanlışlık düzeltilmiş olur?

- A) 1 – 3
- B) 2 -4
- C) 1 -4
- D) 2 – 3

8. Konuşma ya da okuma sırasında, söze duygu değeri katmak, dikkatini uyandırarak anlamın kavranmasını sağlamak ve sesi, söyleyişi canlandırmak amacıyla başvurulan sözcüğün ötekilerden daha baskın söylenmesine vurgu denir. Vurgulu olan öge cümlenin en önemli ögesidir.

Buna göre aşağıdaki atasözlerinin hangisinde cümlenin en önemli ögesi diğerlerinden farklı bir ögedir?

- A) Bayramda borç ödeyene ramazan kısa gelir.
B) Kusursuz dost arayan dostsuz kalır.
C) Sütten ağzı yanan yoğurdu üfleyerek yer.
D) Zenginin malı züğürdün çenesini yorar.

9. İsmi “ -e, -de, -den ” hâl eklerini alan her sözcük cümlede yer tamlayıcısı görevinde bulunmaz.

Aşağıdakilerin hangisine bu açıklamaya uygun bir kullanım söz konusudur?

- A) Aradığı kitapları sonunda sahafta bulmuştu.
B) Başımızın üstünden yorgun bulutlar geçmişti.
C) Bu olaydan sonra sevinçten deliye dönmüştü.
D) Yarışma öncesi ormanda idman yapmıştı.

10. “Ömer Seyfettin, edebiyatımızın en güçlü öykücüsü, eserlerinde yaşadığı topluma yabancı kalmamıştır.”

Cümlesinde kullanılan virgülün görevce özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bu tek gözlü, genç fakat ihtiyar görünen zavallı bir adamcağızdır.
B) Çocuklar, çevrimiçi derslerde de sınıf kurallarına uymalıyız.
C) Köyde kim çaresiz kalırsa, kimin işi bozulursa onun yanındadır.
D) Ruhunu titreten şarkı, Yalan Dünya, radyoda kulağıma çalındı.



Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının Manisa İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.